

الحاسة السابعة

التخاطر وقراءة الأفكار

د. أحمد عبد السلام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته؛؛؛؛
أخباركم إيه؟!!

لعلكم بخير..ويا رب تكون السلاسل اللي فاتت عجبتمك 😊

■ يا ترى كام مرة فكرت في واحد ولقيته بيتصل بيك؟!،

■ فإكر صاحبك اللي أول ما تجيبوا في سيرته تلاقيه داخل عليكم،
وتتمنى تكون افكرت مليون جنيه؟! 😊

■ عارف جملة "خدتها من على لساني"

و "كنت لسه هأقولها" !

أهو ده بقى بيقلوا عليه (التخاطر، وقراءة الأفكار)

التخاطر

أو تيليپاثي (telepathy)، كلمة يوناني بتنقسم لجزئيين:

*tele**: معناها مسافة

*pathy**: معناها مشاعر وأحاسيس

ومن كده نفهم إن التخاطر هو عبارة عن إنتقال المشاعر والأفكار من عقل شخص لعقل شخص آخر، دون التقيد بحدود زمان أو مكان!

(أيوه يا جماعة دون تقيد بزمان أو مكان 😊 متخيلين الوضع؟!)

يعني تشعر بأفكار وأحاسيس شخص في مكان تاني، وكمات ممكن يكون في زمان تاني ماضي أو مستقبل 😊 بس طبعا طبقا للتعريف، مش شرط يكون أمر واقعي 😊

أول واحد صاغ مصطلح (التخاطر) ، ووضع تعريف يشرحه هو (فريدريك مايرز) عام 1882م.

وفريدريك ده هو مؤسس أول جمعية للبحث الروحي عام 1843م، والمفاجأة إنه كان كاتب وشاعر وعالم نفس، وأستاذ كلاسيكيات في كلية الثالوث بكامبريدج، ومالوش أي علاقة بكلية الطب أو الطب النفسي!!

وفي خلال القرن التاسع عشر (من 1801:1900) بدأ الاهتمام بالعلوم الفيزيائية وعلوم المخ، ومع ظهور مصطلح التخاطر اللي صاغه فريدريك زي ما قلنا وبعد الظواهر السيكلوجية الغريبة،

بدأ العلماء يحاولوا يطوعوا الظواهر دي للتفسير العلمي، وهنا بدأ يربطوا بين مفهوم (التخاطر)،

وظاهرة: (وهم إدخال الأفكار وانتزاعها).

ظاهرة وهم إدخال الأفكار:

هي أحد أعراض مرض انفصام الشخصية، حيث إن بعض مرضى الانفصام يعتقدوا إن في مخلوقات أخرى أو أشخاص ثانيين هم اللي بيزرعوا بعض الأفكار فيهم وإن الأفكار دي مش بتاعتهم، وفي مرضى ثانيين يعتقدوا إن في حد بينتزع الأفكار منهم.

عشان كده بدأ علماء النفس يربطوا بين الأعراض دي، وبين مصطلح التخاطر عشان يقدرُوا يفهموه ويدرسوه.

لكن بصراحة أنا شخصيا شايف إن في إختلاف بينهما، وإن الكلام ده تماحيك زي مابيقولوا 😊😊 عشان يخلوا التخاطر ظاهرة علمية.

.....

طيب إيه أنواع التخاطر؟

أظن واضح من التعريف إن التخاطر أنواع وكل نوع ظاهرة لوحده، وأنواع التخاطر هو:

***التخاطر المتأخر:** وده بياخد وقت طويل عشان الأفكار تنتقل من شخص لآخر

***التخاطر التنبؤي والماضي:** وده زي ما هو واضح الأفكار بتنتقل من ماضي أو حاضر أو مستقبل.

واسمحوا لي أضرب مثال للتقريب بس عشان ما حدش عقله يروح لبعيد 😊 ويفتكر إن في تخاطر بينا وبين الفراعنة أو بينا وبين المستقبل 😊

هنفترض مثلا إن واحدة ست إنها عمل حادثة:

١-**الحاضر**: الست قاعدة بتشرب قهوة فجأة قلبها إنقبض كوباية القهوة وقعت من أيديها، في إيه يا أم مسعود، مش عارفة ياختي قلبي إنقبض كده وحاسة إن مسعود (جراله) حاجة في الوقت اللي مسعود انقلبت بيه العربية.. ☹️

٢-**الماضي**: أم مسعود قاعدة متوترة، مالك يا أم مسعود؟!، بقالي كام يوم يا سعاد قلبي موغوشني على مسعود وبرن عليه مايردش..

ويطلع مسعود مسافر بره وعمل حادثة من أسبوع وده كده تخاطر في غير الزمان والمكان ☺️

٣-**المستقبل**: أم مسعود بتتصل بمسعود إنها يوم الحادثة، أخبارك إيه يا ابني؟ الحمد لله رب العالمين كويس يا ماما؟
__رحت الشغل؟

-لبس ونازل أهو، دعواتك ☺️

-مش عارفة قلبي مش مطمئن ليه، مابلاش تنزل النهاردة.

-ليه بس يا ست الكل، إطمني وادعيلي ☺️

-ربنا يبعد عنك كل ردي يا ضنايا ☺️

* وفي تخاطر العواطف: عملية انتقال الأفكار والأحاسيس، وده رداره عالي أوي عند إخواتنا البنات، بتعرف الشاب من دول معجب بصاحبته ولا لأ، شاب محترم ولا عيل شمال، يا ترى خطيبها مشاعره ناحيتها إيه، وزوجها زعلان ولا مبسوط حتى لو بيداري وكده بقى هم أقصد هن أكيد فاهمين 😊

.....

خلاصة الموضوع:

التخاطر عامل زي البلوتوث بالضبط، بترسل ملفات وأفكار ومشاعر بين جهازين أو شخصين، من غير أي وسيط، والجهازين ممكن يكون فيهم مرسل ومستقبل، أو مرسل بس، أو مستقبل فقط.

على فكرة في ناس بتقول إن مصدر التواصل بين البشر قديما كان عن طريق التخاطر (يعني أحسن وأوفر من أي تليفون محمول 😊)، لكن مع التقدم ووسائل الإتصال إندثرت ميزة التخاطب، وبقي لها آثار بسيطة في نفوس كل البشر، حاجة كده شبه نظرية التطور 😊

وهنا أحب أنقل لكم جزء من خطاب الكاتب الأمريكي:
(**مارك توين**) واللي أرسله لسكرتير الجمعية الروحية في
أكتوبر 1884م ويقول فيه بإختصار ما معناه:

(لماذا لا اخترع لنا العلماء طريقة لخلق تلك الحالة بين العقليين
عند الرغبة، وعندئذ سنتخلى عن التليفون المرهق، ويقول أحدا
مثلا لعقله أوصلني برئيس الشرطة في بكين، ولن نحتاج لمعرفة
لغة ذلك الرجل، لأن التواصل سيكون بالأفكار، وسنقول بأفكارنا
في دقيقتين ما نحتاج لساعة ونصف أن نقوله بالكلام، إن
التليفونات و المكالمات طرق بطيئة في عصرنا هذا ونحتاج
لطرق أسرع لتواكب العصر!)

واخدين بالكم إن ده في القرن التاسع عشر؟! 😊

تفسير ظاهرة التخاطر

ظاهرة التخاطر بأشكال المختلفة، ظاهرة موجودة وما حدث يقدر ينكرها. لدرجة إن العلماء قالوا إن كل إنسان لديه القدرة على التخاطر لكن الموضوع يعتمد على نسبة القدرة دي من الضعف للقوة، وكم ان الواحد منا ممكن يزيد من قدرته على التخاطر زي ما هنشرح قدام بإذن الله تعالى.

ولإن الظاهرة متنوعة ومشهورة، كثر عدد النظريات اللي بتشرحها و كل نظرية بتختلف عن التانية تماما، وده يرجع لإختلاف مجال الدراسة...

طبعا ما حدث فاهم حاجة خالص 😊

صلوا على النبي صلى الله عليه وسلم، وركزوا معايا،،،،

في العلماء بتووع الفيزياء والمعمل والتجربة العلمية ودول فسروا
الظاهرة من جهة التأثير الكهرومغناطيسي، وعملوا إختبارات
لمدعي التخاطر.

في علماء الروحانيات ودول فسروها بإعتبار الأفكار طاقة
تخرج من الإنسان.

في علماء الدين ودول قسموها لثلاث أقسام:

١-نوع سببه الملائكة والبصيرة.

٢-نوع سببه الجن والشياطين.

٢-نوع له علاقة بالنفس والروح.

وفي علماء فسروا إن التخاطر يحدث مع الترابط العاطفي بين
شخصين خاصة الأم وإبنها، أو التوأم.

والفصل ده مع كام فصل جايين إن شاء الله هنتكلم بإختصار عن
كل تفسير من دول..

يلا بيكم 😊

أولاً: تفسير التجريبيين:

(والمقصود هنا هم العلماء اللي بيهتموا بالتجارب والإسلوب العلمي).

وهنا هم أهتموا إن يثبتوا وجود التخاطر أولاً قبل ما يفسروه.

وطبعاً كل الأدلة على الظاهرة دي عبارة عن قصص وحكايات، والكلام ده ما ياكلش مع علماء العلم التجريبي.

عشان كده في كتاب (طفرات علمية زائفة) **لتشارلز وين، وأرثر وينجر**، نلاقى إنهما بقولوا لا يمكن الإعتماد على الروايات الشخصية كأدلة تثبت هذه المزاعم، لكن لابد من إختبارات تجريبية تزيل أي احتمال للصدفة.

ولذلك.. دكتور (**جوزيف بي راين**) وزوجته ومعهما مساعدته (**لويزا**) عملوا تجربة، وعلى فكرة (**جوزيف راين**) هو اللي وضع مصطلح (الإدراك الحسي الفائق)، و(الباراسيكولوجي).

التجربة عبارة عن إيه بقى؟

بص هم جابوا خمس بطاقات عليهم رموز (مربع، خطوط متعرجة، علامة الجمع، نجمة، ودائرة) وعمل من كل بطاقة خمس نسخ، يعني كده عندنا 25 بطاقة.

بعد كده جاب الشخص اللي بيقول إن عنده قدرة على التخاطر وبدأ يعمل مجموعة إختبارات بيثبت بيها القدرات المختلفة للتخاطر..

1- الإستبصار (معرفة أشياء مجهولة) :

بيخلوا الشخص موضع التجربة بيقوم بثلاث إختبارات..

البطاقة المفردة:

يطلعوا بطاقة بظهرها ويسألوه الرمز اللي عليها إيه؟

المطابقة العمياء:

يطلعوا خمس بطاقات على ظهرهم، ويلخبطوهم وبعدين يسألوا عن ترتيبهم.

التخمين المجمع:

يلخبطوا الـ 25 بطاقة ويسألوه عن ترتيبهم كلهم!! ☹️

٢-التخاطر بين مرسل ومستقبل:

التخاطر العام:

المرسل يمسك بطاقات وينظر للرمز، وعلى المستقبل تخمين أفكار المرسل وتحديد الرمز.

التخاطر الصافي: المرسل يأخذ مجموعة بطاقات يحفظ رموزهم وبعدين يتركهم، وعلى المستقبل تخمين الرموز

٣-الإدراك المسبق (تخمين الحاجة قبل ما تحدث) :

وهنا الشخص بيخمن ترتيب البطاقات قبل ما تتخلط وبعد ما يخلطوها!

بعملية حسابية بسيطة نعرف إن احتمال الإجابة الصحيحة
ببقى $1 \div 5$. بما يساوي 20% أو 0,2

وبالتالي كل واحد يجيب أكثر من النسبة دي ببقى يتمتع
بإدراك حسي فائق.

أعلى واحد حقق نسبة كانت 0.32 بعد 17250 محاولة!!

وهنا أعلن (راين) إن تجاربه كانت تفوق احتمال التخمين، وكان
له الحق إن يشارك في تأليف كتاب (الإدراك الحسي الفائق بعد
ستين عام)

وأكيد ده شجع العلماء يعيدوا تجارب راين، لكن للأسف كل
التجارب اللي عملوها فشلت!! 😊

عاوزين تعرفوا ليه؟!

تابعوا الفصل القادم بإذن الله تعالى 😊

حقيقة تجارب راين

إتكلما مرة اللي فاتت عن تجارب (راين)، وإزاي إن نتائج التجربة بتأكد إن الأشخاص دول كانوا بيملكوا القدرة على التخاطر، لكن عرفنا كمان إن في علماء حاولوا يعيدوا التجربة بس نتائجهم للأسف كانت مخيبة للآمال ☹️

وبالفحص والتحري عرفنا السبب، مش السبب إن تجاربهم فشلت، أبسولوتلي ☹️ إنما السبب إن تجارب (راين) نجحت ☺️
حد فهمها ولا لأ ☺️

.....

طيب خرينا نشرح إيه اللي كان بيحدث في أثناء التجربة بالضبط، وهأكتبها في نقاط عشان تبقى سهلة ومفهومة:

١- كان الشخص موضع التجربة والدكتور اللي بيختبروه كانوا يجلسوا قريبين جدا من بعض، أما البطاقات فكانت للأسف مطبوعة على ورق رخيص من الخفيف خالص وبالتالي كان الشكل العام للرمز يظهر خلف الورقة فسهل يتعرف.

٢- أحيانا كان الدكتور بيبقى لابس نظارة وبيظهر فيها إنعكاس الرمز اللي أمامه في الورقة.

٣- بعض البطاقات كان بها أخطاء في التصميم أو الطباعة فكان بيبقى في حبر زيادة مثلا أو لو شكل متعرجة تلاقيه محفور ثنيات في ظهر الورقة أو حاجات شبه كده واللي بقوة الملاحظة تقدر تعرفها.

.....

لكن في عالم اسمه (اس جي سول) ده عمل نفس تجارب راين بإستخدام الأرقام من ١:٥ ونجح فعلا يا جماعة زي راين..

😊😊😊😊😊 اه زي راين بالمعنى الحرفي 😊😊😊😊😊

.....

مساعده واللي كان اسمها (**جايتر ألبرت**) قالت إنها لاحظت (**سول**) يلعب في لوحة التسجيل وبيغير رقم (١) إلى (٤ أو ٥),
عشان كده كان الشخص المتطوع لو قال ٤ أو ٥ إحصائية
الصواب أكبر بكثير من إحصائية الخطأ!

.....

وبعيدا عن الدولة اللقيطة والمعزة الشديدة اللي بينا وبينهم، كان
(**يوري جيلر**) إسرائيلي الجنسية ، تطوع لإختبار قدرته في
الإدراك عن بعد حيث تم إختباره من (**نارج، وبوتوف**)

ودول كانوا بيختاروا كلمة عشوائية من القاموس ويطلبوا منه
يرسم رسمة تعبر عن الكلمة، واستطاع يوري إن يتعرف على
7 من 13 كلمة، بنسبة 54% ☺

لكن طبعا كالعادة في ناس ما عجبهاش النتيجة، وبالأخص كان
أثنين من العلماء (**روبرت، وأوتيس**).

ودول عملوا شروط مضبوطة بدقة وأعادوا التجربة على الباشا
(يوري) واللي معرفش ولا كلمة واحدة وجاب نسبة 0% يعني
كحكة كبيرة في الشهادة ☺☺☺☺ الصراحة شمتان فيه
خالص ما أنكرش ☺☺☺

وعشان كده في شروط لازم تتوافر في التجارب اللي بتتعمل
عشان نحدد الشخص ده فعلا عنده قدرة على التخاطر أو أي
نوع من أنواعه زي قراءة الأفكار أو الاستبصار، لكن ما
أعتقدش إن في فائدة إن أذكرها.

.....

رأي شخصي:

رأي الشخصي إن تجارب علماء المادة-ولأول مرة- فشلت تفسر
ظاهرة التخاطر، بل كمان ماقدرتش تحدد وجودها من عدمه.
رغم إنني شخصيا وأعتقد كلكم متأكدين من وجودها فعلا وده
على خلاف كل السلاسل اللي عملتها بفضل الله، وبإذن الله
هأعملها. واللي من عادتي أنقض كل الظواهر دي وأظهر
بطلانها.

لكن هنا أنا معترف تماما بوجود ظاهرة التخاطر، لكن اللي
متأكد بنسبة كويسة منه واللي التجارب السابقة أثبتته، إن ما فيش
حد لديه القدرة على التخاطر بمزاجه وقت أن يشاء إنما بتيجي
تلقائي.

إلا نوعية واحدة هاقولها قدام إن شاء الله.

نظرية الكهرومغناطيسية

في علماء ييستخدمون إن الباراسيكولوجي :

(اللي هو عبارة عن علم النفس الغيبي اللي بيدرس التخاطر والاستبصار والدنو من الموت إلخ...)

إنه له طبيعة فيزيائية، وبالتالي فسروا الأفكار إنها عبارة عن موجات كهرومغناطيسية بتخرج من المخ لتصل لمخ المستقبل فيترجمها. حاجة شبه البلوتوث كده 😊

وطبعا أكيد الكلام مش داخل دماغكم، لكن من خصائص العلم التجريبي إن كل مالم تثبته التجربة فهو نظرية، والنظرية محل الشك لحين إثباتها.

علشان كده أحضروا متطوعين لديهم قدرة على التخاطر ووضعوهم في أقفاص فراداي

(وهي أقفاص جدرانها عبارة عن طبقتين من الرصاص تفصلهما فجوة مليئة بالزئبق لمنع تسريب جميع الأشعة الكهرومغناطيسية).

ومع ذلك استطاع المتطوعين التخاطر واستخدام قدراته بالصورة التي اعتادوها.

كمان لو هي موجات كهرومغناطيسية فسهل أوي يتم رصدها والتحكم فيها وده طبعا ما حصلش.

.....

وبالتالي فأعترفوا إن التخاطر ينتقل بصورة غير مادية ومش محتاجة وسيط..

.....

ولذلك طلعت نظرية ثانية وهي (نظرية الطاقة).

نظرية الطاقة:

بتقول إن الموجات اللي بيتم إرسالها مش عبارة عن موجات كهرومغناطيسية، إنما عبارة عن أحد صور الطاقة الخفية، واللي بتنتقل من مخ المرسل إلى مخ المستقبل وبتترجم لرسائل وأفكار.

وأصحاب النظرية دي عندهم تفسير مقنع شوية، وهو إن الإدراك الحسي الفائق يرتبط بالجزء اللامادي للإنسان واللي مقصود به الروح، وبالتالي كلما حررت روحك وعقلك الباطن من سجن الجسد كلما نمت قدراتك الفائقة.

وعشان كده عملوه بعض التمارين اللي هدفها تقوية الحاسة السادسة أو التخاطر بأشكاله منها على سبيل المثال مش الحصر:

١-تمرين قوة الخيال:

-وفيه بتجلس في مكان هادئ وإضاءته جيدة وبتغمض عينيك وتتنفس بعمق لغاية ما توصل لمرحلة الصفاء الجيد للذهن، وعدم التفكير بأي شيء يشوش تفكيرك.

- بعد كده تقوم بالتركيز على إرسال رسالة بواسطة الذهن لشخص معين، وذلك عبر القيام بتخيل صورة الشخص، واستحضار كافة ملامح وجهه، والبدء بمخاطبته والتحاور معه بالأمر الذي يراد إيصاله له، والشعور باستجابته وبملاحه أثناء القيام بذلك.

- لكن أهم شيء لازم تكون واثقاً من اللي بتعمله وبيقوة التخاطر وفاعليته وإلا سيفشل.

٢-تمرين المرأة:

- قف أمام المرأة وانظر الى وجهك بهدوء وحاول التركيز بملامحك.

- وبعدين تخيل صورتك بالمرأة على أنها الشخص الذي تريد إيصال رسالة له أو مخاطبته.

- عندما ينجح التخيل وترى صورة الشخص الذي تريد مخاطبته، إبدأ بالبوح له بما تريد أن تخاطبه به.

.....

٣-تمرين مباشر:

- قف أمام شخص معين، وأطلب منه ان يتخيل رقماً من الأرقام المحصورة بين الخمسة والعشرة.

- تخيل ما الرقم الذي اختاره، وأطلب منه أن يقوله بداخله.

- مر على الأرقام الى أن تشعر بشعور مختلف عند رقم معين، وبالتأكيد سيكون هو الرقم الذي اختاره الشخص الآخر.

.....

تمارين حلوة ممكن تجربوها 😊😊😊

بس قبل ما تجربوا التمارين دي عاوزكم تسمعوا تجربة
لواحد أشتري كتب قديمة فيها تمارين التخاطر السرية وجربها
بنفسه

وهو

الدكتور مصطفى محمود رحمه الله تعالى
والتجربة هتعجبكم خالص إن شاء الله بعنوان:

(د. مصطفى محمود يروي تجربته مع ممارسات التأمل الباطنية
وسائر الخرافات)

رابط الفيديو:

<https://youtu.be/59zY3GJwEL8>

ثانياً: تفسيرات ما وراء الطبيعة:

أحم..أحم.. هبدأ إزاي بس 😊.. ما أنتم هتقولوا إني بخرف 😊

آه..تمام..

بصوا هو التخاطر من ألفاظه (المكاشفة) ماشي، حتى بيقولك
(مكشوف) عنه الحجاب 😊

فأنا هنقلكم كلام الإمام ابن تيمية، وابن القيم رحمهما الله تعالى
عشان بس ما تقولوش إن بهجس..

.....

قال شيخ الإسلام ابن تيمية :

(نحن لا ننكر أن النفس يحصل لها نوع من الكشف إما يقظةً وإما مناماً بسبب قلة علاقتها مع البدن إما برياضة أو بغيرها ، وهذا هو الكشف النفساني وهو القسم الأول من أنواع الكشف .

لكن قد ثبت أيضاً بالدلائل العقلية مع الشرعية وجود الجن وأنها تخبر الناس بأخبار غائبة عنهم كما للكهان المصروعين وغيرهم

...

ولكن المقصود هنا أنه يعلم وجود أمور منفصلة مغايرة لهذه القوى كالجن المخبرين لكثير من الكهان بكثير من الأخبار وهذا أمر يعلمه بالضرورة كل من باشره أو من أخبره من يحصل له العلم بخبره.

ونحن قد علمنا ذلك بالاضطرار غير مرة فهذا نوع من المكاشفات والإخبار بالغيب غير النفساني وهو

"القسم الثاني من أنواع الكشف"

وأما القسم الثالث :

وهو ما تخبر به الملائكة فهذا أشرف الأقسام كما دلت عليه الدلائل الكثيرة السمعية والعقلية ، فالإخبار بالمغيبات يكون عن أسباب نفسانية ويكون عن أسباب خبيثة شيطانية وغير شيطانية ويكون عن أسباب ملكية .

" الصفية " (ص 187 - 189) .

.....

أما الإمام ابن القيم - رحمه الله تعالى - فقال:

(الكشف الجزئي مشترك بين المؤمنين والكفار والأبرار والفجار كالكشف عما في دار إنسان أو عما في يده أو تحت ثيابه أو ما حملت به امرأته بعد انعقاده ذكراً أو أنثى.

وما غاب عن العيان من أحوال البعد الشاسع ونحو ذلك فإن ذلك يكون من الشيطان تارة ، ومن النفس تارة ، ولذلك يقع من الكفار.....وعابدي النيران..... فقد كاشف ابن صياد

النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بما أضمره له وخبَّأه فقال له رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

" إنما أنت من إخوان الكهان " ،

فأخبر أن ذلك الكشف من جنس كشف الكهان ، وأن ذلك قدره ، وكذلك مسيلمة الكذاب مع فرط كفره كان يكشف أصحابه بما فعله أحدهم في بيته وما قاله لأهله يخبره به شيطانه ليغوي الناس ، وكذلك الأسود العنسي ، والحارث المتنبى الدمشقي الذي خرج في دولة عبد الملك بن مروان وأمثال هؤلاء ممن لا يحصيهم إلا الله)

" مدارج السالكين " (3 / 227 ، 228)

أتلخبطوا صح؟؟ 😊😊

خلاصة الكلام، إن التخاطر والاستبصار، وقراءة الأفكار، ممكن يكون السبب نفسي زي ما شرحنا في الفرضيات السابقة، وممكن يكون نتيجة القرين أو الجن والشياطين وضربنا أمثلة عن كده في سلسلة أسرار الجان، وممكن تكون بصيرة المؤمن التقي.

.....

ممكن يكون الموضوع مش مقنع لبعض الناس، لكن هنذكر حديث للنبي صلى الله عليه وسلم، ممكن يوضح الفكرة، وبعد كده إن شاء الله تعالى هنقول أمثلة تاريخية:

4522 - حدثنا الحميدي حدثنا سفيان حدثنا عمرو قال سمعت
عكرمة يقول سمعت أبا هريرة يقول

إن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال :

(إذا قضى الله الأمر في السماء ضربت الملائكة بأجنحتها
خضعانا لقوله كأنه سلسلة على صفوان فإذا فزع عن قلوبهم
قالوا ماذا قال ربكم ؟ قالوا للذي قال الحق وهو العلي الكبير
فيسمعها مسترق السمع ومسترق السمع هكذا بعضه فوق بعض
- ووصف سفيان بكفه فحرفها وبدد بين أصابعه - فيسمع الكلمة
فيلقيها إلى من تحته ثم يلقيها الآخر إلى من تحته حتى يلقيها
على لسان الساحر أو الكاهن فربما أدرك الشهاب قبل أن يلقيها
وربما ألقاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كذبة فيقال أليس قد
قال لنا يوم كذا وكذا كذا وكذا فيصدق بتلك الكلمة التي سمع من
السماء)

بمعنى إن الكهانة والعرافين لهم خدام من الجن يسترقوا السمع
ويبلغوا الساحر، والساحر يخلط الصدق بمائة كذبة والناس تنسى
كل الكذب ده وتفكر المرة الوحيدة التي صدق فيها؟!!!

وزي ما شرحنا في سلسلة أسرار مملكة الجان، إن الناس اللي
بيشوفوا الودع وغيره بيعرفوا معلومات عن طريق القرين،
عشان كده بيقولك على أسرار شخصية ومواقف مضت، وعمره
ما يقدر يقول على مستقبل...

.....

وهنقول بعض الأمثلة من التاريخ:

١- الملك (كردسوس بن الياطس) ملك اليونان:

أراد إن يختبر العرافة (دلفي) فبعث لها مجموعة من الجنود
ليسألوها ماذا يفعل الملك في هذه الساعة؟!!

بنت العفاريت قتلهم إيه؟!!

أنا شامة ريحة الأكل وحاسة بالخروف والسلحفاة بيتقلوا في نفس
الطاسة!!

وفعلا كان الملك بيعمل الطبق الغريب ده عشان يعرف هتعرف
ولا لا؟!!

(من كتاب فن قراءة الأفكار/عز العرب عبدالحميد ثابت)

٢-ابن الصياد:

وطبعا ده الشخصية اللي ظهرت أيام النبي صلى الله عليه وسلم، وشكوا إنه الدجال.

قال كنا نمشي مع النبي صلى الله عليه وسلم فمر بابن صياد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قد خبأت لك خبيئاً فقال: (دخ)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخساً فلن تعدو قدرك

على أحد أوجه تفسير الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم خبأ في ذهنه آية الدخان وهي،

قوله تعالى: { فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ }

فعرفها ابن الصياد، دون أن ينطق بها النبي صلى الله عليه وسلم، وكان المعروف عن الكهان أنهم يقطعون الكلام، لذلك قال ابن الصياد: الدخ، ولم يقل الدخان!

(شرحها ابن كثير في الجزء السابع من تفسيره، ونص الأحاديث رواها أحمد والطبراني والترمذي وغيرهم..)

.....

٣- أحد مواقف الحجاج بن يوسف:

قابل الحجاج أحد الأشخاص وشك في أنه ساحر فقال له:

هل أنت ساحر؟

-قال: لا..

-فأخذ الحجاج شوية حصى من الأرض (طوب صغير) وعددهم في سره وبعدين سأله كام حصى معايا. فالرجل قاله العدد صح.

وبعدين الحجاج جاه واخذ شوية حصى على بعضهم من غير ما يعد وسأل الرجل فقال له ما أعرفش؟

-كيف عرفت الأولى ولم تعرف الثانية؟!

-قال حدثت نفسك بعدد الأولى فسمعك وسواسك فأخبر وسواسك وسواسي، ولم تحدث نفسك بالثانية فلم يعرف وسواسك فلم يحدث وسواسي فلم أعرف!!

(ذكره الشيخ بدر الدين الشبلي في كتابه آكام المرجان)
والقصة دي وغيرها قولناها في سلسلة أسرار مملكة الجان

لحد دلوقتي اللي عاوز يقرأ الأفكار ليلعب يوجا واللي دكتور مصطفى
محمود رحمه الله عرفنا إنها من أكبر الإشتغالات اللي بيضحك علينا
بيها،

أو يخاوي جن ويبقى ساحر

أو يتابع معانا يمكن نلاقي وسيلة أحسن 😊😊😊

الكشف الإيماني

الفصل اللي فات قلنا إزاي تقرأ الأفكار بطريقتين أصعب من بعض، ومن الناحية الشرعية ما ينفعوش طبعاً..

النهارة هنقول تفسير تاني من تفسيرات ما وراء الطبيعة للتخاطر..

بداية أحب أنوه إن الكلام اللي جاي إجتهد مني ، ممكن بنسبة كبيرة جدا يكون إجتهد خاطيء، وممكن يكون صح وفضل الله ورحمته واسعة..

موجود في كتب التراث الإسلامي حاجة مهمة جدا اسمها (كرامات أولياء الله) ودي مثبتة.

في بعض الكرامات أنا شايفها إنها من باب التخاطر، وهي مشابهة للي ذكرناه البوست اللي فات.

علشان كده -ودي نقطة شرعية شوية للمهتمين- العلماء بيقلوا إن لو شفت كرامة أو معجزة أو غيرها على يد شخص بنشوف مقدار تدينه فلو كان فاسق أو تارك للصلاة أو غير ذلك فده من مساعدة الشيطان له ومن سلوك الكهان زي قصة ابن الصياد.

وأما إن كان من الصالحين والعباد فهي من كرامات أولياء الرحمن،

زي قصة يا سارية الجبل والمشهورة عن سيدنا عمر رضي الله عنه..

قال المناوي عن المحدثين:

هو من ألقى في نفسه شيء على وجه الإلهام والمكاشفة من الملائكة، أو [من يجري الصواب على لسانه بلا قصد] ،

أو تكلمه الملائكة بلا نبوة، أو من إذا رأى رأيًا أو ظن ظنًا

[أصاب - كأنه حدث به]،

وألقى في روعه من عالم الملكوت - فيظهر على نحو ما وقع له، وهذه كرامة يكرم الله بها من شاء من صالح عباده، وهذه منزلة جلية من منازل الأولياء. اهـ.

وكم ان إحنا ذكرنا الفصل اللي فات كلام للإمام ابن القيم هنكملة هنا، بيقول الإمام:

(والكشف الرحمانى من هذا النوع هو مثل كشف أبى بكر لما قال لعائشة رضى الله عنهما إن امرأته حامل بأنثى ، وكشف عمر رضى الله عنه لما قال يا سارية الجبل – أي إلزم الجبل - وأضعاف هذا من كشف أولياء الرحمن).

" مدارج السالكين " (3 / 227 ، 228) .

.....

فممكن إن واحد يكون قريب جدا من ربنا، فالله سبحانه وتعالى يجعله يشعر بالشر قبل حدوثه، أو يذكر شيء ويتحقق، أو غير ذلك..

ومن أمثلة الكلام ده..

حادثة يا سارية الجبل (سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه)

كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يخطب على المنبر في المدينة خطبة الجمعة،

فالتفت من الخطبة ونادى بأعلى صوته: ياسارية بن الحصن "الجبل الجبل"،

فلما سئل عن تفسير ذلك، قال: وقع في خلدي أن المشركين هزموا أخواننا وركبوا أكتافهم وأنهم يمرون بجبل فإن عدلوا إليه قاتلوا من وجدوه وظفروا وإن جاوزوه هلكوا فخرج مني هذا الكلام "

ثم قال الراوي للحديث: جاء البشير بعد شهر فذكر أنهم سمعوا في ذلك اليوم وفي تلك الساعة صوتاً يشبه صوت عمر بن الخطاب يقول: ياسارية بين الحصن الجبل الجبل فعدلنا إليه ففتح الله علينا!!

والقصة صححها الإمام الألباني في السلسلة الصحيحة.

في قصة تانيه عن سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه بتقول:
دخل رجل على عثمان بن عفان رضي الله عنه -وقد رأى امرأة
في الطريق، فتأمل محاسنها-

فقال له عثمان : "يدخل عليّ أحدكم، وأثر الزنى ظاهر على
عينيه؟!"،

طيب سيدنا عثمان رضي الله عرف منين؟!!!
القصة ما ذكرتش،،، لكن لها تكملة بسيطة بتقول:

فقال الرجل: "أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟"،
فقال: "لا، ولكن تبصرة وبرهان وفراسة صادقة".

.....

ركزتم في (تبصرة وبرهان؟!!) ورغم إن سيدنا عثمان رضي الله
عنه قال فراسة صادقة، لكن القصة ما ذكرتش قرائن وأدلة
استدل بها سيدنا عثمان رضي الله عنه.

.....

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

التخاطر: تعرف الشيء من غير أي دليل يوحى بيه)

لكن قلة القصص أو عدم تثبيتي من صحتها ليس مانعا إن
التخاطر أو البصيرة قد تكون كرامة لبعض الصالحين..

ثالثاً: التفسير النفسى العاطفى:

قبل ما ندخل في موضوع الفصل هنتكلم شوية صغنانين عن حاجة كده اسمها..

قانون الجذب:

قانون الجذب ملخصه إنك لما تفكر في شيء إيجابى ومفيد وتكرس عقلك وفكرك وطاقتك ناحيته بينجذب إليك، والعكس بالعكس. يعني عقلك أقوى مغناطيس في العالم!

بريان تراسى مؤلف كتب التنمية البشرية الأمريكى بيقول:

(ما أنت إلا كائن مغناطيسى؛ فأنت تجذب إلى حياتك الأشخاص والمواقف والظروف التى تتناغم مع الأفكار المسيطرة على عقلك، وكل ما يدور في خلدك يتحقق في واقعك).

[بس ده كلام تنمية بشرية لو حد جربه ياريت يقولنا 😊]

وبتطبيق قانون الجذب هتلاقي نفسك، لما تحب واحد جدا، ويبقى جزء من روحك وكيان، ذكريات كتير بتجمعكم، كنتم مع بعض في الحلوة والمرّة، ساعتها لما تركز فكرك وعقلك نحو الشخص ده بيخرج طاقة بتعمل إتصال بينكم ، وده بيوصل أحيانا إن تحس أن الشخص التاني في خطر بل والأكثر من كده إن ممكن تحس بنفس الألم اللي بيشعر به الشخص التاني، وكمثال للتوضيح في إحدى القصص كان في اتنين توأم قرييين من بعض جدا واحد منهم شعر بألم في ذراعه، كان أخوه في نفس اللحظة حصل له حاجة وأتكسر ذراعه!

وأشهر نوعين من الناس اللي يحدث بينهما التخاطر العاطفي ده هما:
(الأم وابنها)، و (التوأم).

الأم وابنها:

الأم اللي حملتك تسعة أشهر، ورضعتك، وراعتك، ورببتك، وضحت بحياتها ودنياها عشانك أكيد هتكون أكثر الناس مرتبطة بك عاطفيا..

وعشان كده في جملة دايم بنقولها كمبرر لمواقف ممكن نقول إنها من أشكال التخاطر.

دايم بنقول (قلب الأم) !

في حكايات كتير ماتنتهيش لكن عاوزكم أنتم اللي تحكوا قولوا عن مرة والدتك حست بمشكلة حصلتلك أو نبهتك لخطر قبل ما تواجهه، أو قلقت عليك من أذى حصلك، وأحكم بنفسك ده تخاطر ولا لأ.

التوأم:

ودول في المرتبة الثانية، أخوك التوأم رضعتم مع بعض، لبستم نفس الملابس، عشت في نفس الظروف ، فطبيع جدا يحصل بينهم ترابط عاطفي.

وكالعادة معظم الأدلة عبارة عن قصص فقط، ومن أمثلتها قصة:

التوأمتان (Gemma و Leanne Houghton):

في عام 2009 ، كانت مراهقة بريطانية تدعى جيما هوتون في منزلها عندما شعرت فجأة بأن أختها التوأم الشقيقة ، لين ، كانت بحاجة إلى المساعدة.

صعدت (جيما) للحمام فوجدت (لين) في حوض الاستحمام (أو البانيو) ، فاقدة الوعي. وتغرق تقريبا!!

طلبت جيما المساعدة وقدمت الإسعافات الأولية ، وأنقذت حياة أختها.

وقد استشهد بها *Guy Lyon Playfair* ، مؤلف كتاب عن التوائم ،

.....

لكن للأمانة في بعض الحقائق اللي أظهرها العلماء المحققين في
القصة دي ومنها:

١- إن (لين) عانت من نوبات أغماء كثير قبل كده، وتم تحذير
كل أفراد أسرتها بما فيهم أختها بضرورة مراقبتها جيدا.

٢- بما أن لين كان بيغمى عليها كثير، وكمان موجودة في الحمام
لوحدها، فطبيعي لما جيماسممش أي صوت لرش الماء أو
صوت دش وخلافه في الحمام فأكيد أي شخص حتى لو مش
أختها طبيعي تفكر تروح تظمن عليها.

٣- يوجد حوالي 100 مليون توأمة في جميع أنحاء العالم،
فالمفترض إننا نسمع عن ملايين القصص للتخاطر على مستوى
العالم مش العشرات فقط!

.....

العلماء شرحوا كل ده بعيدا عن قانون الجذب اللي قلناه في
الأول واللي أنا شخصيا شايفه إنهم لسبب ما عاوزين يلزقوه
بالعافية ويعملوه من أسباب التخاطر.

يعني إيه علاقة إن طاقتك الإيجابية تعطيك أشياء جيدة وبين
التخاطر وقراءة الأفكار؟!

عشان كده العلماء بيقولوا إن فكرة نظرية التخطر العاطفي، إنك عايش واكل شارب نايم مع نفس الشخص، بتروحوا نفس الأماكن ومتربين نفس التربية إلخ وده نسبته كبيرة جدا في التوائم، فطبيعي يكون في نفس الأفكار والأحاسيس.

حتى تلاحظ إن الزوجة بتفهم زوجها كويس أوي أكثر من الخطيبة لخطيبها، وده اللي بنقول عليه العشرة 😊

طيب.. يا ترى ممكن مع التقدم التكنولوجي ده نقدر نقرأ الأفكار زي ما أحنا عاوزين!!

اممم... الحقيقة.. اه .. أقولكم خاينا الفصل القادم إن شاء الله 😊

جهاز قراءة الأفكار!!

إن الرفاهية التي نعيشها اليوم ما هي إلا أحلام بالأمس سعى
غيرنا لتحقيقها..

يعني إيه؟! □

أقولكم أنا..

فاكرين أول فصل لما قلنا إن الكاتب الأمريكي (مارك توين)
كان له حلم خاص، كان يقول:

(لماذا لا اخترع لنا العلماء طريقة لخلق تلك الحالة بين العقليين
عند الرغبة، وعندئذ سنتخلى عن التليفون المرهق، ويقول أحدا
مثلا لعقله أوصاني برئيس الشرطة في بكين، ولن نحتاج لمعرفة
لغة ذلك الرجل، لأن التواصل سيكون بالأفكار، وسنقول بأفكارنا
في دقيقتين ما نحتاج لساعة ونصف أن نقوله بالكلام، إن
التليفونات و المكالمات طرق بطيئة في عصرنا هذا ونحتاج
لطرق أسرع لتواكب العصر!)

أحب أبشره إن إحنا بعد 135 عام قدرنا نعمل

(التصوير العصبي) أو (تصوير الدماغ) !

التصوير العصبي:

بإختصار شديد هو إستخدام تقنيات معينة لتصوير خلايا المخ أثناء أداء وظائفها المختلفة.

مش هندخل في النشأة التاريخية والتقنيات والحاجات دي.. كل ده مش يهمنا، المهم هو أنواع التصوير العصبي.

ينقسم التصوير العصبي إلى نوعين رئيسيين:

١- التصوير التركيب البنائي:

وده بيختص بتركيب الجهاز العصبي وتشخيص الأمراض والإصابات المخية.

٢- التصوير الوظيفي:

وده من اسمه بيختص بدراسة وظائف خلايا المخ الحيوية، وكمان في في أبحاث علم النفس المعرفي والعصبي وبناء واجهات بين الحاسوب والدماغ!

وبالتالي التصوير العصبي الوظيفي، بيعرفني إيه الخلايا اللي بتنشط وبيزيد عملية الأيض بتاعها لما الإنسان يبقى جعان مثلا، أو عاوز يكتب أو غيره.

وبدراسة كل الخلايا وتصرفاتها وحركاتها الوظيفية ممكن أعرف
الإنسان بيفكر فيه، لأ ده كمان ممكن عن طريق أجهزة معينة
أتحكم في عقله وأحوله لإنسان ألى كمان، يعمل اللي أنا علوزه.

طبعاً ده صعب، ومحتاج سنين دراسة وجهد وأبحاث، لكن أحب
أقولكم -وللأسف- إن التجارب دي نجحت على الفئران وبقوا
يتحكم فيهم بشكل جزئي 😬

يعني تخيل حضرتك بشريحة إلكترونية متوصلة في منتصف
المخ وفيها شبكة وايرليس وواحد بيلعب ببيك بلاي استيشن !!

الخلاصة:

لأول مرة أعترف بقوة خارقة وما أقدرش أنقضها تماما زي ما عملت مع (تناسخ الأرواح)، و(الإحترق الذاتي).

ورغم إن علماء كثير بيرفضوا الإعتراف بالتخاطر كظاهرة لأنه مش كثير الحدوث، لكنه فعلا بيحصل.

عاوز أقولكم إن في واحد صاحبي تقريبا بنسبة 70% من المرات اللي بيتصل بيا، بكون بفكر فيه قبلها 😊

وحوادث كثير مشابهة وأتمنى تحكوا لي عن حاجات من التخاطر حدثت في حياتكم.

لكن نتفق إن ما فيش حد يقدر يقرأ الأفكار بمزاجه أو لما يعوز،
حتى السحرة مش بيعرف غير اللي بتحدث به نفسك فقط ويعرفه
قرينك.

التخاطر موجود لكن مش بمزاجنا ومش عارفين سره، وكمان
في ناس قالت إن الرؤيا الصادقة في المنام من التخاطر.
فكل اللي نقدر نقوله سبحانه الله الخالق
وفي أنفسكم أفلا تبصرون؟!

تم بحمد الله سبحانه وتعالى وحده

د. أحمد عبدالسلام

لتحميل الكتب السابقة أضغط على اسم الكتاب:

✓ [أسرار مملكة الجان.](#)

✓ [تناسخ الأرواح.](#)

✓ [الإحترق الذاتي.](#)